

Таким образом, у дошкольников можно формировать важную предпосылку успешного усвоения орфографии.

Чтобы проверить, как влияет развитие фонематического слуха на; уровне отчетливого сознания в дошкольный период; на динамику развития орфографической чувствительности и усвоение правил орфографий младшими школьниками, обучение должно быть продолжено в начальной школе. Поэтому с детьми в подготовительной группе воспитатели работают в сотрудничестве со школьным педагогом.

Чтобы развитие звуковой культуры речи было результативным, нужно последовательно вести занятия с их постепенным усложнением. Необходимо использовать комплексные занятия, в которых работа по развитию звуковой культуры речи успешно сочеталась с развитием памяти (оперативной речевой и образной), мышления (операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, конкретизации и абстракции), восприятия (слухового и зрительного) и внимания (способность к концентрации, распределению и переключению), это главное в методике развития правильной речи дошкольников и подготовке их к дальнейшему успешному усвоению фонетики и орфографии в начальной школе.

Литература

Гальперин П. Я. Умственное действие как основа формирования мысли и образа. – Вопросы психологии, 1957, № 6, с. 58–69.

Давыдов В. В. Образование начального понятия о количестве у детей. – Вопросы психологии, 1957, № 2, с. 82–96.

Егоров Т. Г. Очерки психологии обучения детей грамоте. – М., 1950.

Жинкин Н. И. Сенсорная абстракция. — В кн.: Проблемы общей возрастной и педагогической психологии. – М., 1978, с. 38–60.

Жуйков С. Ф. Психологические основы повышения эффективности обучения младших школьников родному языку. – М., 1979.

Журова Л. Е. Обучение грамоте в детском саду и значение для развития в детском саду. – В кн.: Воспитание и обучение старших дошкольников в детском саду. – М., 1971, с. 272–274.

Назарян Л. К. Роль артикуляции в письме и чтении на начальных ступенях овладения грамотой: Автореф. канд. дис. – М., 1950.

Соколов А. Н. Психофизиологические исследования внутренней речи как механизма мышления. – В кн.: Проблемы общей, возрастной и педагогической психологии. – М., 1978, с. 136–153.

Талызина Н. Ф. К вопросу об усвоении начальных геометрических понятий. – В кн.: Материалы совещания по психологии. – М., 1957, с. 443–451.

Фесюкова Л.Б. Год перед школой. – М., 2000.

Шеварев П. А. Обобщенные ассоциации в учебной работе школьника. – М., 1959.

Эльконин Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте. – М., 1958.

Эльконин Д. Б. Некоторые вопросы психологии усвоения грамоты. – Вопросы психологии, 1956, № 5, с. 38–53.

Хрестоматия по логопедии. Под ред. Волковой Л.С., Селиверстовой В.И. в 2 тт. – М., 1997.- с. 560-656.

© Моркан В.А., 2013

**Мухаярова Ю.Г.
Екатеринбург, УрГПУ**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Провозглашённая в настоящее время цель физического воспитания как формирование физической культуры личности предполагает не только его физическое развитие, но и психическое, духовное, интеллектуальное, о чём еще в начале века писал великий русский педагог и анатом П.Ф.Лесгафт.

В концепции дошкольного воспитания большое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей: «Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии...»

ФГТ определяют новые концептуальные принципы и подходы к формированию и структурированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, ориентируемые на новые планируемые результаты образования детей дошкольного возраста, обозначают приоритет деятельностного, личностного, интегративного подходов в организации образовательного процесса.

С каждым годом растет количество детей, страдающих различными заболеваниями, в том числе и связанных с нарушениями речи, координацией движений, деятельности органов дыхания.

Часто дефекты речи серьезно сказываются на двигательном развитии детей. Сегодня в России около 50% дошкольников имеют различные нарушения речи. Снижается сопротивляемость организма к различного рода заболеваниям.

Наш детский сад общеразвивающего вида с осуществлением приоритетного направления познавательного-речевого развития детей, поэтому коррекционно-педагогическая работа в детском саду связана со своевременным исправлением дефектов речи у детей.

Одной из самых сложных высших психических функций человека является речь, от степени сформированности которой в детском возрасте во многом зависит уровень общей подготовленности ребёнка к успешному обучению в общеобразовательной школе.

К сожалению, несмотря на то, что физическое воспитание занимает одно из центральных мест в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками, в современных программах данный раздел содержит лишь перечень двигательных навыков, которые следует прививать детям. Например, в комплексной коррекционной программе под редакцией Филичёвой Т. Б., Чиркиной Г. В. уделяется недостаточное внимание физическому воспитанию дошкольников, но при этом подчеркивается, «Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преимущественностью в работе логопеда и других специалистов».

Известно, что физическое упражнение является эффективным средством воздействия на психические функции человека, одной из которых является речь. А двигательная деятельность способствует развитию речи, «двигательно- активные дети, раньше начавшие ходить, начинают и раньше своих более "ленивых" сверстников говорить».

В теории и методике физического воспитания нет данных о воздействии средств гимнастики на становление речи детей дошкольного возраста. В практике логопедической работы детских садов существует такая методика, как логопедическая ритмика (логоритмика). Основу ее составляет принцип сочетания движения, музыки и слова. К физическому воспитанию логоритмика имеет косвенное отношение, поскольку занятия разрабатываются логопедами-дефектологами совместно с музыкальными руководителями и направлены в основном на постановку и закрепление отдельных звуков, произношение слов, предложений, то есть непосредственно на формирование правильной речи ребенка и не учитывают особенности его физического развития и взаимосвязей речи с движениями различного характера.

Развитие речи тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием, пальцевой и артикуляционной моторикой, является приоритетным в воспитании и обучении дошкольников. Если у ребенка развита речь, то у него нет проблем в общении со сверстниками и взрослыми, он чувствует себя уверенно, легко вступает в контакт. Определена взаимосвязь речевого развития и развития движений детей дошкольного возраста. Значение двигательной деятельности в развитии речи ребенка известно давно. Физиолог И.П. Павлов называл кинетические импульсы речевого аппарата «базальными компонентами речи». Исследования М.М. Кольцовой, Г.А.Волковой, В.М.Бехтерева свидетельствуют, что «... чем лучше у ребёнка развита моторика, тем лучше у него будет развита речь». При повышении тонуса речевой зоны коры головного мозга опосредованно возникает возбуждение в двигательной зоне коры, т.к. данные зоны располагаются в непосредственной близости, их клетки на определённых участках взаимопроникают, переплетаются.

На основе выявленных взаимосвязей между движением и речью установлено, что речь тесно связана с двигательным развитием ребенка, особенно с координационными проявлениями: согласованием движений между отдельными звеньями тела; мелкомоторной координацией; чувством ритма; способностью к удержанию равновесия; способностью к реагированию.

Установлено, что при коррекции дефектов речи у дошкольников необходимо включать в работу максимальное количество анализаторов - слуховой, зрительный, кинестетический, речедвигательный. Соответствующие условия можно создавать на занятиях физической культурой. Где можно использовать такие упражнения, которые будут развивать не только физические качества и двигательную активность детей, но и способствовать развитию речи.

Дыхательным упражнениям необходимо уделить особое внимание, так как для дошкольников характерны различные несовершенства речевого дыхания: слабый вдох и выдох, неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха, неравномерный, толчкообразный выдох и др. поэтому регулярные дыхательные упражнения для детей полезны не только как общеоздоровительное средство, но и как одно из условий формирования правильной, красивой речи.

Выполнять общеразвивающие упражнения, основные движения, подвижные игры можно с речитативом, тогда на основе хорошо знакомых стихов, песенок, потешек, подобранных с учетом сюжета занятия, будут закрепляться и активизироваться звуки.

Во время ритмической гимнастики дети учатся выполнять задания в определенном ритме, координируя движения и речь. Во время движений под музыку регулируются процессы возбуждения и

торможения в центральной нервной системе, стимулируются память и внимание, нормализуются эмоционально – волевые процессы.

Гимнастика с использованием фитболов относится к одному из видов фитнес-гимнастики. Шар посылает оптимальную информацию всем анализаторам. Совместная работа двигательного, вестибулярного, зрительного и тактильного анализаторов, которые включаются при выполнении упражнений на мяче, усиливает эффект занятий.

Занятия степ – аэробикой вызывают активную деятельность органов кровообращения и дыхания, усиливают обменные процессы. Упражнения просты по своей двигательной структуре и доступны детям. На занятиях степ-аэробикой ярко проявляются коммуникативные качества ребенка. Выполнение упражнений ставит ребенка перед необходимостью вступить в контакт со сверстником, оказать помощь в выполнении двигательного задания, найти оптимальные варианты согласований действий. Наличие игрового момента способствует поддержанию у всех детей интереса к выполнению общей двигательной задачи, без чего невозможно достичь умения видеть другого, действовать с ним. Взаимная ответственность обеспечивает ребенку возможность самоутверждения, развивает уверенность, инициативность, формирует чувство товарищества.

И конечно нельзя переоценить возможности подвижной игры, спортивных соревнований. Положительное эмоциональное состояние детей в игре создает условия для радостного интереса к игре, а интерес стимулирует внимание, способствует запоминанию (развивается образно-двигательная память, эмоциональная память, слуховая память, моторная память и т. д.), кроме этого в игре ребенок может оттачивать свои коммуникативные навыки. Если ребенку интересны игры, то в структуре его деятельности происходят важные сдвиги.

Таким образом, используя вышеперечисленные методики по развитию двигательных навыков можно не только развивать физические качества и двигательную активность, но и способствовать развитию речи и коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.

Литература

- Вавилова Е.Н.* Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М., 1981.
- Волкова Г.А.* Логопедическая ритмика. – М., 1985.
- Воробьева Т.А., Крупенчук О.И.* Логопедические игры с мячом. – СПб., 2009.
- Генинг М.Г.* Воспитание у дошкольников правильной речи. – Чебоксары, 1976.
- Глазырина Л.А.* Физическая культура – дошкольникам. – М. 2000.
- Ефименко Н.Н.* Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 1999.
- Зуева Т.Л.* Коррекционно-речевое направление в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками. – М., 2008.
- Картушина М.Ю.* Логоритмические занятия в детском саду. – М., 2005.
- Лапшин В.А.* Основы дефектологии. – М., 1990.
- Лопухина И.С.* Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., 1996.
- Потапчук А.А., Овчинникова Т.С.* Двигательный игротренинг для дошкольников. – С-Пб., 2003.
- Селиверстов В.И.* Практикум по детской логопедии. – М., 1995.
- Сергиенко Г.Н.* Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. – Воронеж, 2006.
- Фомичева М.Ф.* Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1989.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.* «Са-фи-дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб., 2006.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.* «Фитнес-данс» Лечебно-профилактический танец. – М., 2007.
- Щетинин М.Н.* Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М., 2007.
- Зинатулин С.Н.* Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания. – М., 2007.
- Фомина Н.А., Зайцева Г.А.* Сказочный театр физической культуры (физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). – Волгоград, 2004.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. – М., 1993.
- Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.* Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. – М., 2005.

© Мухаярова Ю.Г., 2013

Овчинникова И.Н.

Омск, БДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 37»

**РАЗВИТИЕ СЛОВЕСНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ Н.М.
КРЫЛОВОЙ «ДЕТСКИЙ САД – ДОМ РАДОСТИ»**